Rappor sur l'instrumen presenté à l'academie par m.r joubert

n.° 152

ACADEMIE DE MEDECINE BIBLIOTHEQUE

Le 8.e may 1781

et Description de mon elevatoire

M.r morand et nous avons fait par ordre de l'academie l'examen d'un nouvel instrument que m.r joubert nous a presenté pour ~~operer dans~~ l'operation de la taille ~~avec plus de certitude facilité~~. cet instrument nous a paru susceptible de quelques perfections essentielles, quoyque legeres en apparence: l'auteur a adopté les corrections que nous lui avons indiquées

~~Les~~ L'instrument ~~de~~ de m.r joubert est composé ~~essentiel~~ de deux pieces principales. l'une est une lame tranchante, l'autre est une gaine ou chappe qui porte cette lame et dans laquelle on la fait agir. il y a des lames de differens degrés de largeur relativement à la grandeur de l'incision qu'on se propose de faire, eu egard au volume des pierres et à l'age du sujet. mais la gaine est commune à toutes les lames.

Chaque lame a deux pouces et demi de longueur. elle n'a qu'un tranchant et il est sur sa convexité. le dos de cette lame est droit et uni; il est continué à la soye ou ~~tige~~ qui a environ trois pouces de longueur, elle porte un anneau à son extremité posterieure.

La chappe ou gaine est ~~d'une~~ formée canule d'environ huit travers de doigts de longueur, ouverte d'un coté dans toute son etendue. la cavité de cette canule a une ligne et demie de diametre. elle sert de coulisse au dos du lithotome et à sa soye. ~~sur~~ il y a exterieurement le long des deux tiers de la partie anterieure de cette canule, au coté opposé à l'ouverture, une crete saillante et terminée en languette comme celle du conducteur male. au dessous du commencement de cette crette la canule est percée d'un trou pour ~~recevoir~~ donner passage à une petite eminence

ARC 22 d. 1 n° 16

d'acier ~~qui au moyen~~ qui par d'un ~~petit~~ ressort, au moyen duquel la sige du lithotome est ~~gênée~~ comprimée afin que ses mouvemens soient moins libres.

à un demi pouce de la partie posterieure de la canule ~~il y a~~ sur chaque bord de son ouverture il y a une plaque, dont la figure est la ~~dimension~~ meme que celle de la lame du plus grand lithotome, elles l'excedent seulement d'une ligne dans ses dimensions. ces deux plaques sont paralleles et servent d'etuy à la lame tranchante. on voit aussi deux anneaux soudés parallellement à la partie tout a fait posterieure de la canule, et dans la meme direction que les deux plaques. il falloit necessairement que cet anneau fut double pour qu'on put ~~mettre~~ monter le lithotome dans la chappe.

pour se servir de cet instrument dont vous avez vu l'effet sur les cadavres et ~~dont je me suis servi~~ avec lequel j'ay fait particulierement quelques essays, mr joubert ~~fait une incision oblique~~ met d'abord le ressort sur une ~~sonde~~ sonde canulée, il fait une incision oblique, comme dans la methode qu'on appelle appareil lateral, et il ouvre l'urethre par dessus la canelure de la sonde. lorsqu'il a ouvert suffisamment l'urethre, il ne donne pas ce qu'on nomme le coup de maitre; mais il ~~conduit~~ prend son instrument ~~dans la vessie~~ en mettant le doigt du milieu de la main droite dans le double anneau de la chappe; le doigt index est appuyé sur le coté ~~exterieur~~ du commencement de la crete qui ~~des~~ ~~regard~~ ~~regarde~~ est tourné du coté de la symphyse du pubis l'anneau du lithotome est appuyé contre le muscle thenar. mr joubert met l'extremité ~~anterieure~~ dont est terminée en languette dans la canelure de la sonde ~~et~~, il porte ensuite cette languette dans la vessie comme on feroit un conducteur. lorsque le catheter est retiré de la vessie, il porte le pouce de la main ~~gauche~~ droite dans l'anneau du lithotome, afin d'en presser le tranchant ~~dirigé~~ jusqu'à la vessie, il dirige son instrument de façon que le lithotome coupe obliquement le bulbe de l'uretre la prostate du coté gauche, et le bas de la vessie

il retire le tranchant entre les plaques qui luy servent de gaine. il change l'instrument de main, en prenant les tenettes de la main droitte devenue libre par ce changement il les porte à la faveur de la crete jusque dans la vessie, pour terminer l'opération à l'ordinaire.

Nous avons examiné les partie essentielle pour cette operation — et nous avons vu que le ~~ce~~ instrument ~~tous~~ bien dirigé coupe les mesmes parties et fait precisement la mesme chose que mr. le dran fait avec son bistoury ~~fait~~ en rondache — d'où on peut ~~en~~ voir l'utilité et les avantages ~~de cette ou~~ ~~section~~ dans son traité d'operations ~~de~~ pag. 309. l'instrument de mr. joubert peut donc etre un ~~[illegible]~~ moyen utile en ce qu'il a l'avantage de faire cette section avec [soutyle] ~~[illegible]~~ sureté, l'instrument ~~tranchant ne paroissant sailla~~ ~~par une~~ ici il glisse le long d'un conducteur tranchant est ~~[illegible]~~ ~~contenu~~ fixe, ~~dans sa~~ gaine dans ~~la quelle~~ il ~~glisse sans pouvoir la quitter en sortir~~ d'où il ne peut sortir. ~~[illegible] en avantage~~, que ~~puisque~~ combien d'operations de la ~~[illegible]~~ ~~qui parallellement les operations qu'on a executé~~ ~~[illegible]~~ ont été manquées, ou faites tres desavantageusement ~~pour le malade~~ par cela seul que les operateurs avoient perdu la canelure de la sonde. ~~l'academie en donnant à l'instrument de cet joubert tout [illegible]~~ on en a [illegible] de cet inconvenient avec ~~cet joubert~~ l'instrument de mr. joubert. en luy reconnoissant cette utilité, ~~nous devons~~ nous ne pouvons nous empecher de dire que nous l'avons reconnüe egalement dans d'autres instrumens presentés à l'academie par ~~d'autres chirurgiens~~ differentes personnes de l'art ~~chirurgiens~~ pour la mesme fin, et faits ~~lesquels ont tous été faits~~ ~~et qu'il ont tous été faits~~ ~~[illegible] tous dans [illegible]~~ ~~[illegible]~~ ~~[illegible]~~ ~~[illegible]~~ d'après des instrumens déja connus de l'academie et de publiés; celuy de mr. joubert en ~~jusqua present~~ [illegible] celuy qui, jusqu'à present, nous a paru le plus simplifié. ~~et~~ nous estimons qu'il peut ~~[illegible]~~ ~~etre gravé~~ en faire ~~[illegible]~~ mention dans l'histoire de l'academie, et qu'il peut etre ~~[illegible]~~ une ~~[illegible]~~ augmentée les instrumens et machines approuvés par l'academie —

a paris ce

ACADEMIE NATIONALE DE MEDECINE BIBLIOTHEQUE

~~Reflexions~~ ~~Ds~~ de construction et

Remarques sur l'usage du nouvel Elevatoire de Mr. petit

par Mr. Louis

L'usage de l'élevatoire est aussi frequent qu'il y a des playes de tête avec fracas et enfonceure des os. Mr. petit a donné à l'academie[a] ~~dans~~ Les reflexions qu'il avoit faittes sur les differens instrumens qui ont été imaginés avant luy ~~par~~ ~~les praticiens~~ pour remettre en leur niveau les pieces d'os qui blessent en comprimant la dure mere et le cerveau. Je ~~nous~~ ne rappellerai point icy les deffauts que Mr. petit a trouvés dans les differentes machines dont les anciens se servoient, et que ~~...~~ l'usage ~~journalier~~ avoient du faire proscrire; je ~~nous~~ remarquerai seulement d'après luy que ~~dans~~ l'élevatoire ordinaire est un levier dont l'appuy doit être ~~se trouve dans la main de celuy qui opere~~ ou sur le voisinage de l'os qu'il faut relever, ou ~~dans~~ se trouver dans la main de celuy qui opere. dans le pr. cas on risque d'enfoncer l'os sur lequel on appuye, pour relever celuy qui est enfoncé; et dans le second cas, la main qui est sujette à vaciller n'offre pas un point d'appuy assés ferme pour executer avec toute la precision necessaire, une operation qui peut changer dans un instant le sort d'un blessé en le rappellant pour ainsi dire, de la [2] vie à la [1] mort.

Le nouvel elevatoire dont ~~que~~ Mr. petit a donné la ~~a fabriqué a tous les autres qui ont des deffauts essentiels~~ description n'a aucun des deffauts qu'il a reconnus dans les autres. un chevalet sert d'appuy au levier, dont ~~la~~ la main du chirurgien n'est plus que la force mouvante ~~de ce levier~~ les deux jambes ou extremités du chevalet portent sur

[a] voyés le pr. volume pag. 302 edit. in 4°.

un plan solide et stable. ~~l'effort que l'os doit~~ et le point d'appuy ~~étant~~ double ~~partagé~~

~~ainsi~~ la ~~force~~ ~~l'effort~~ que l'on ~~et~~ ~~fait~~ employe pour relever l'enfonçure, ~~fait~~ agit ~~sur~~

moins ~~l'effort~~ ~~contre~~ sur les os qui soutiennent ~~l'effort~~ les jambes

du chevalet, ~~auxquelles~~ on donne ~~aux~~ à ces jambes ~~doubles~~ en outre le plus de surface qu'il est

possible afin que l'effort que l'os doit soutenir soit partagé sur

une plus grande étendue de sa surface.

~~dans l'élévatoire de m.r petit~~ Le Levier, de ce nouvel élevatoire est joint au

chevalet par une vis, et cette vis tient au chevalet par une

charnière qui permet au levier de faire la bascule.

m.r petit a ~~trouvé~~ ~~donné~~ supposé à cette ~~sa~~ espece de jonction des

avantages qui ne s'y rencontrent point. " en observant, dit il, de

" ne point faire entrer la vis, jusqu'au fond du trou taraudé,

" les pas qui restent donnent du jeu au levier, et nous permettent

" de le tourner à droitte et à gauche, sur son appuy comme

" sur un pivot; au moyen de quoy, continue m.r petit l'on

" peut placer ce levier sous tous les differens endroits qui

" ont besoin d'être relevés, sans qu'on soit obligé pour cela

" de changer son appuy de place.

~~cet avantage que~~
~~cet avantage~~
Le levatoire de m.r petit seroit parfait s'il avoit l'avantage

que son auteur luy attribue icy. ~~il n'est que trop ordinaire~~ il est certain que dans

les grands fracas d'os, ~~il faut~~ il y a a relever les pieces enfoncées il

faut porter la courte branche du levier sur differens endroits,

mais il n'est pas moins certain que la direction du levier ~~doit~~ ~~devoir~~ ~~devant~~

ou doit changer selon les endroits qu'on est obligé de ~~les~~ relever; le

point d'appuy ne peut ~~point~~ être le meme tant que ~~le levier~~ la

jonction du levier au chevalet sera par charnière, ~~a par consequent~~
~~se trouvera borné aux mouvement de charnière qui sont~~ et bornée par consequent
~~bornés~~ à un mouvement a deux sens seulement. il est

vray qu'on peut si ~~la vis n'est point enfoncée~~ l'on ne fait point entrer la vis jusqu'au

ACADEMIE NATIONALE DE MEDECINE BIBLIOTHEQUE

fond du trou taraudé, faire tourner le levier à droitte et
à gauche sur son appuy comme sur un pivot, mais il faut
aussi considerer que ce pivot est une vis c'est à dire un plan
incliné qui tourne sur un cilindre, de la on conçoit que
si le point d'appuy est une fois posé, et qu'au lieu de relever direct-
ement, on veuille porter ~~la courte de branche~~ de le levier à
droitte ou à gauche, la courte branche ne se presentera qu'obliquement
ment et d'angle, sous la portion d'os qu'on se propose de remettre
au niveau [les autres]. c'est l'usage qui m'a montré cet inconvenient ~~ou~~
pour mieux dire ce deffaut essentiel. ~~j'ay senti~~ [la premiere fois que je l'apperçus] je sentis
~~sur le champs~~ combien ~~cette~~ [la] correction [de cet instrument] seroit ~~utile~~ [avantageuse], puisqu'il
ne se trouve souvent qu'un seul point d'appuy sur la tête, quoy
qu'il faille relever beaucoup de pieces d'os, et ~~dans ce cas~~ [alors]
l'elevatoire de Mr. petit ~~deviendroit~~ [devenoit] inutile dans le cas même
où il paroissoit devoir être le plus necessaire.

je crois avoir ~~ôté~~ [supprimé] ce deffaut en substituant à la charniere
qui unit ~~l'élevé~~ le levier au chevalet, une jonction par genou,
les mouvemens [du levier] pouvant se faire en tous sens, ~~ou relever~~ ~~sans changer~~ on pourra le
~~les pieces d'os~~ placer ~~et~~ sur tous les differens endroits qui auront besoin
d'être relevés sans qu'on soit obligé pour cela de changer
son appuy de place. ~~cet instrument ainsi perfectionné~~
~~a encore un avantage, c'est qu'il se porte qui ne se trouve~~
~~point dans ceux celuy de Mr. petit lors même que~~
dans le cas même où il se trouveroit toujours un point
d'appuy ~~vis à vis~~ ~~directement~~ [precisement] vis à vis de la portion qu'on
veut relever, cet instrument ainsi perfectionné auroit des
avantages sur celuy de Mr. petit. on sçait qu'une piece
d'os enfoncée peut l'être dans toutes les directions possibles,
il faut [donc] pour la retablir dans ~~son etat~~ sa situation naturelle
~~faire des inflexions~~ varier differemment les mouvemens suivant le besoin. une jonction
par charniere ne permet que le mouvement de bascule; ~~et~~

cette espece de jonction doit donc etre regardée comme une
~~deffaut~~ imperfection absolue dans un instrument avec lequel on doit faire
des manoeuvres delicates dans tous les sens, la jonction par genou
permet au levier de se preter à toutes les combinaisons de
mouvemens possibles.

je ne parle point du moyen d'unir le levier avec le chevalet
j'ay substitué à l'avis un pivot ~~que~~ dont le bouton est fixé par une coulisse
j'ay cru ce moyen plus commode que l'avis; ~~[illegible]~~
(voyés les figures) ~~mais~~ ces choses etant arbitraires, ~~il est inutile~~
~~d'insister~~, il suffit de les faire remarquer.

si l'academie admet ~~approuvant~~ mes reflexions ~~forcée~~ c'est à mr. petit
que je me croirai redevable de son suffrage ~~cette approbation~~. ~~c'est par~~
marque ~~d'estime pour les productions à [illegible] pour les~~
~~respect pour les productions de ce grand maitre, que j'ay~~
~~de mediter soigneusement ses productions~~
~~d'examiner avec la plus scrupuleuse attention tout ce qu'il~~
~~a dit à l'avantage de son elevation. ceux qui approuvent~~
~~le cas particulier que je fais de toutes les productions de ce grand~~
~~c'est une~~
~~maitre~~ par ce que j'estime pour les grands maitres qu'on examine
avec une attention scrupuleuse ce qu'ils ont avancé. on leur
donne moins de respect en ~~approuvant sans examen~~ leurs ouvrages ~~sans les~~ qu'en
~~[illegible]~~ ~~examinés que superficiellement~~
~~aucun [illegible]~~, qu'en les ~~rectif~~ rectifiant d'apres une etude reflechie

si l'academie admet mes ~~reflexions~~ remarques, c'est à mr. petit
que je m'en croirai redevable de son suffrage

152.